

विगत वर्षों के पेपर्स  
के विश्लेषण चार्ट  
का समावेश

## About the Book

आगे बढ़ने से पहले अपनी परीक्षा की तैयारी को और मजबूत करने के लिए हमारी नवीनतम प्रैक्टिस बुक के साथ तैयार हो जाओ, जो Agrawal Examcart के विशेषज्ञों द्वारा मेहनत से तैयार की गई है। यहाँ जानिए इसे लेने के मुख्य कारण :

- हमने पिछले वर्षों के पेपर्स, परीक्षा का पाठ्यक्रम और पैटर्न का पूरा आकलन किया है। विगत वर्षों के पेपर्स को ध्यान से विश्लेषित किया गया है और समझने का प्रयास किया गया है कि परीक्षा सेटर के दृष्टिकोण से कौन-कौन से अध्याय महत्वपूर्ण हैं, हर अध्याय पर कितने प्रश्न पूछे जाते हैं और इन प्रश्नों का कठिनाई स्तर भी तय किया जाता है।

- इस विस्तृत विश्लेषण के आधार पर, हमारी टीम ने एक प्रैक्टिस बुक तैयार की है जो अद्भुत और सटीक प्रैक्टिस सेट्स को संयोजित करती है। हमारा मानना है कि इस पुस्तक में दिया गया प्रत्येक प्रैक्टिस सेट आगामी परीक्षा पेपर से काफी मिलता जुलता होगा। हर पेपर को हल करने पर मिलने वाला परिणाम आपको आपके आगामी परीक्षा स्कोर का सही ढंग से पूर्वानुमान करने में मदद करेगा और साथ ही आपकी परीक्षा तैयारी का 80% की सटीकता के साथ आकलन करने में सक्षम होगा।

अपनी परीक्षा सफलता को किस्मत पर न छोड़ें। इस प्रैक्टिस बुक की कॉपी आज ही प्राप्त करें और अपनी तैयारी को अगले स्तर पर ले जाएँ।

### अन्य महत्वपूर्ण पुस्तकें



Buy books at great discounts on: [www.examcart.in](http://www.examcart.in) | [www.amazon.in/examcart](http://www.amazon.in/examcart) | [f](https://www.facebook.com/examcart)

AGRAWAL  
EXAMCART  
Paper Pakka Fasega!

CB1938

जवाहर नवोदय विद्यालय कक्षा 6  
प्रैक्टिस सेट्स

ISBN - 978-93-6054-505-5



₹ 259

CB1938

AGRAWAL  
EXAMCART

नवोदय विद्यालय समिति द्वारा आयोजित

# जवाहर नवोदय विद्यालय

## प्रवेश परीक्षा

### कक्षा 6

#### पेपर पैटर्न

विषय	प्रश्नों की संख्या	अंक	समय
मानसिक योग्यता परीक्षण	40	50	60 मिनट
अंकगणितीय परीक्षण	20	25	30 मिनट
भाषा परीक्षण	20	25	30 मिनट
कुल	80	100	2 घंटे

# 20 प्रैक्टिस सेट्स

(with OMR Sheets)

NEW  
REVISED &  
ENLARGED  
EDITION

आपकी बेहतरीन  
तैयारी का मार्ग !

अभ्यास करो महत्वपूर्ण प्रश्नों का जो  
नवीनतम पाठ्यक्रम एवं परीक्षा पैटर्न  
पर आधारित हैं।

AGRAWAL  
EXAMCART  
Paper Pakka Fasega!

Code  
CB1938

Price  
₹ 259

Pages  
261

ISBN  
978-93-6054-505-5

## विषय सूची

→ भारत की कक्षा 6 एवं 9 की सभी स्कूल प्रवेश परीक्षाओं के लिए महत्वपूर्ण पुस्तकें	iv
→ परीक्षा से सम्बन्धित महत्वपूर्ण सूचना	vi
→ जवाहर नवोदय विद्यालय प्रवेश परीक्षा कक्षा 6 के पिछले वर्षों के हल प्रश्न-पत्रों का विश्लेषण चार्ट	vii
→ जवाहर नवोदय विद्यालय प्रवेश परीक्षा कक्षा 6 हेतु विवरणिका नवोदय विद्यालय योजना	ix
→ जवाहर नवोदय विद्यालय प्रवेश परीक्षा कक्षा 6 का परीक्षा पाठ्यक्रम एवं परीक्षा पैटर्न	xii

प्रैक्टिस सेट्स (With OMR Sheets)	1-189
❖ प्रैक्टिस सेट-1	1-9
❖ प्रैक्टिस सेट-2	10-18
❖ प्रैक्टिस सेट-3	19-28
❖ प्रैक्टिस सेट-4	29-37
❖ प्रैक्टिस सेट-5	38-46
❖ प्रैक्टिस सेट-6	47-56
❖ प्रैक्टिस सेट-7	57-66
❖ प्रैक्टिस सेट-8	67-75
❖ प्रैक्टिस सेट-9	76-84
❖ प्रैक्टिस सेट-10	85-93
❖ प्रैक्टिस सेट-11	94-103
❖ प्रैक्टिस सेट-12	104-113
❖ प्रैक्टिस सेट-13	114-123
❖ प्रैक्टिस सेट-14	124-133
❖ प्रैक्टिस सेट-15	134-142
❖ प्रैक्टिस सेट-16	143-151
❖ प्रैक्टिस सेट-17	152-160
❖ प्रैक्टिस सेट-18	161-170
❖ प्रैक्टिस सेट-19	171-180
❖ प्रैक्टिस सेट-20	181-189
<b>व्याख्यात्मक हल</b>	
❖ प्रैक्टिस सेट्स 1 से 20	190-249

# प्रैक्टिस सेट-1

## मानसिक योग्यता

### निर्देश (प्रश्न संख्या 1 से 4 तक)

प्रत्येक प्रश्न में चार आकृतियाँ (A), (B), (C) और (D) दर्शाई गई हैं। इन चार आकृतियों में से तीन आकृतियाँ किसी विधि से एकसमान हैं, जबकि एक आकृति अन्य से भिन्न है। भिन्न आकृति का चयन करें।

- (A) (B) (C) (D)

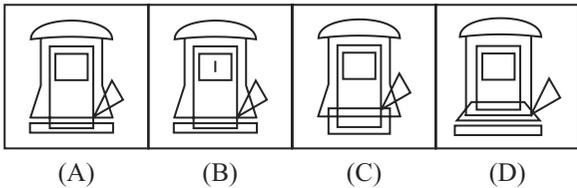
### निर्देश (प्रश्न संख्या 5 से 8 तक)

प्रत्येक प्रश्न में, एक प्रश्न आकृति दी गई है, तथा (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर आकृतियाँ दी गई हैं। उत्तर आकृतियों में से प्रश्न आकृति के समरूप आकृति को चुनिए।

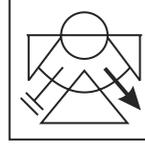
#### 5. प्रश्न आकृति



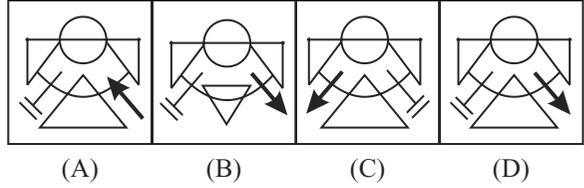
#### उत्तर आकृतियाँ



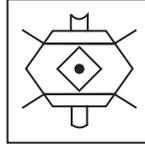
#### 6. प्रश्न आकृति



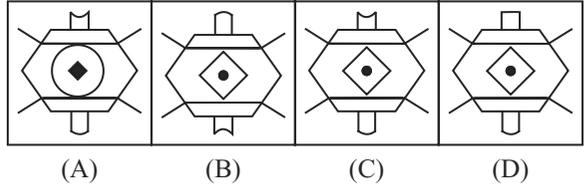
#### उत्तर आकृतियाँ



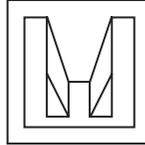
#### 7. प्रश्न आकृति



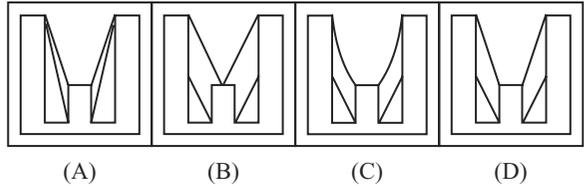
#### उत्तर आकृतियाँ



#### 8. प्रश्न आकृति



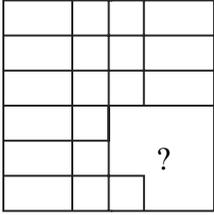
#### उत्तर आकृतियाँ



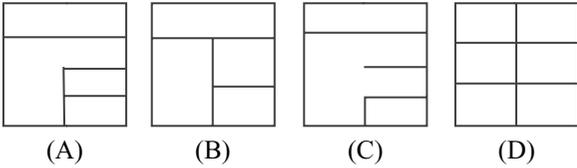
### निर्देश (प्रश्न संख्या 9 से 12 तक)

प्रत्येक प्रश्न में, एक प्रश्न आकृति दी गई है, जिसका एक भाग लुप्त दर्शाया गया है। प्रत्येक प्रश्न की उत्तर आकृति (A), (B), (C) और (D) पर गौर करें तथा उस उत्तर आकृति का पता लगायें, जिसको बिना दिशा परिवर्तन के प्रश्न आकृति का पैटर्न पूरा करने के लिए प्रश्न आकृति के लुप्त भाग में बिठाया जा सके।

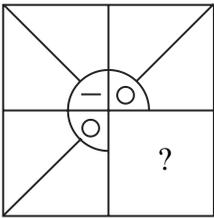
9. प्रश्न आकृति



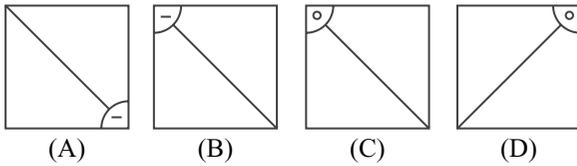
उत्तर आकृतियाँ



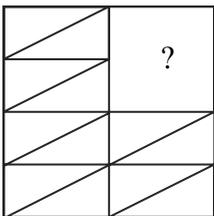
10. प्रश्न आकृति



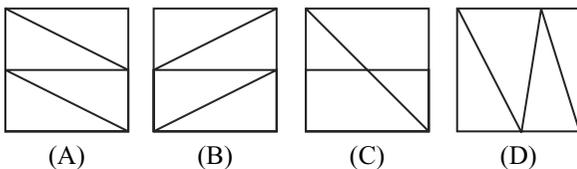
उत्तर आकृतियाँ



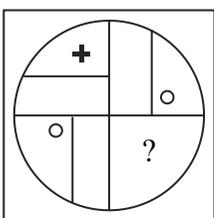
11. प्रश्न आकृति



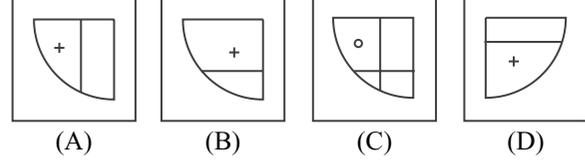
उत्तर आकृतियाँ



12. प्रश्न आकृति



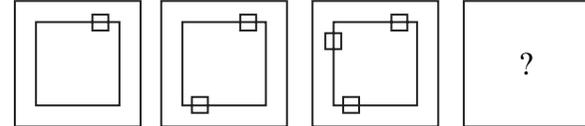
उत्तर आकृतियाँ



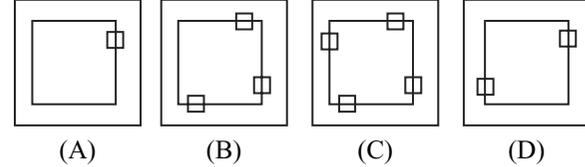
निर्देश (प्रश्न संख्या 13 से 16 तक)

प्रत्येक प्रश्न में एक प्रश्न आकृति दर्शाई गई है तथा चौथी आकृति के लिए एक स्थान छोड़ा गया है। प्रश्न आकृति श्रेणीक्रम में है। श्रेणीक्रम को पूरा करने के लिए प्रश्न के बाद उपलब्ध उत्तर आकृतियों में से एक आकृति का चयन करें, जिसे प्रश्न आकृति के खाली स्थान में प्रतिस्थापित किया जा सके।

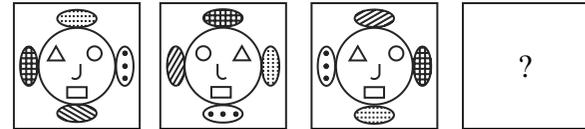
13. प्रश्न आकृति



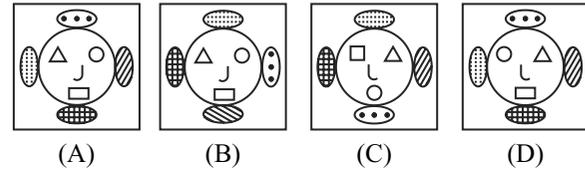
उत्तर आकृतियाँ



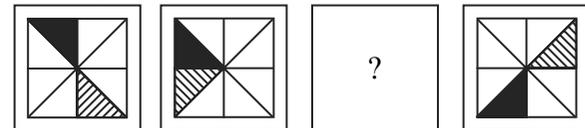
14. प्रश्न आकृतियाँ



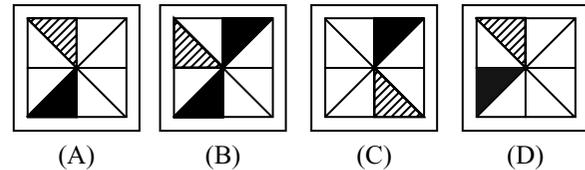
उत्तर आकृतियाँ



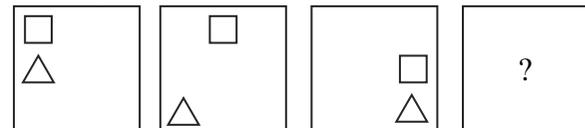
15. प्रश्न आकृतियाँ



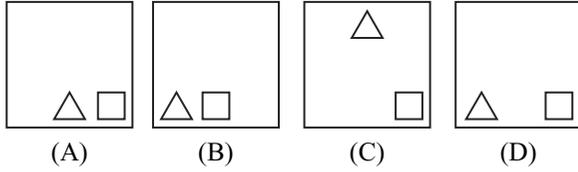
उत्तर आकृतियाँ



16. प्रश्न आकृतियाँ



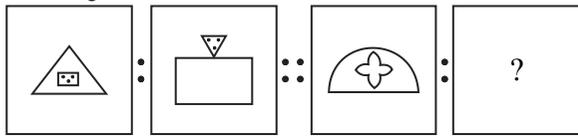
उत्तर आकृतियाँ



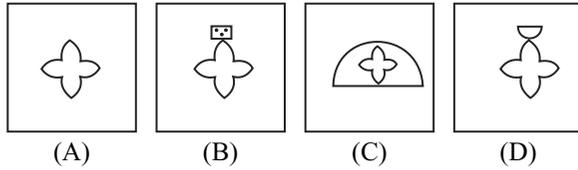
निर्देश (प्रश्न संख्या 17 से 20 तक)

प्रत्येक प्रश्न में प्रश्न आकृतियों के दो सेट दिए गए हैं। दूसरे सेट में प्रश्नचिह्न (?) है। प्रश्न सेट की दो प्रश्न आकृतियों में एक निश्चित सम्बन्ध है। इसी तरह का सम्बन्ध दूसरे सेट की तीसरी तथा चौथी प्रश्न आकृति में भी होना आवश्यक है। उत्तर आकृतियों में से उस आकृति का चयन करें, जो प्रश्नचिह्न (?) को प्रतिस्थापित करे।

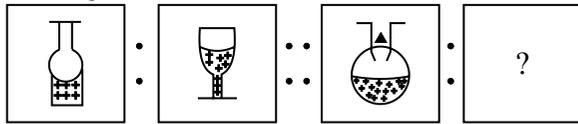
17. प्रश्न आकृतियाँ



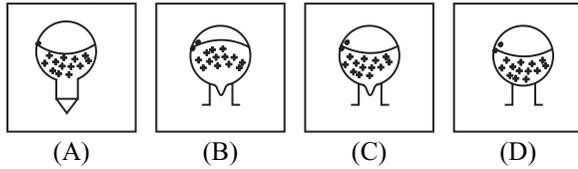
उत्तर आकृतियाँ



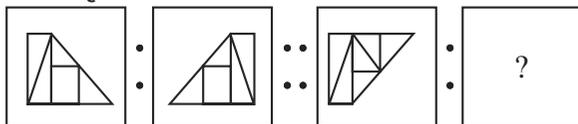
18. प्रश्न आकृतियाँ



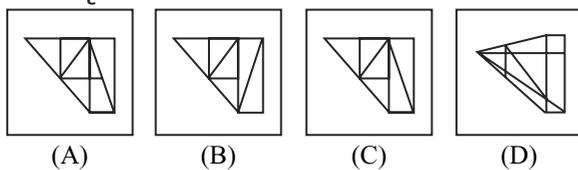
उत्तर आकृतियाँ



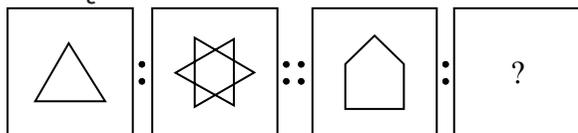
19. प्रश्न आकृतियाँ



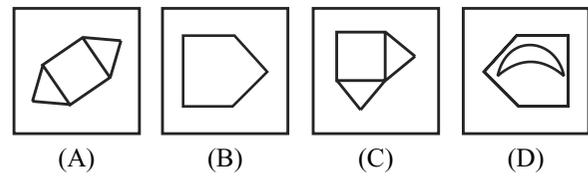
उत्तर आकृतियाँ



20. प्रश्न आकृतियाँ



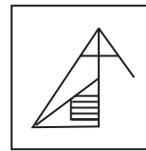
उत्तर आकृतियाँ



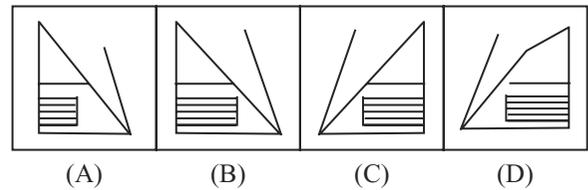
निर्देश (प्रश्न संख्या 21 से 24 तक)

प्रश्न आकृति के रूप में ज्यामितीय आकृति (त्रिभुज, वर्ग, वृत्त) के भाग को प्रत्येक प्रश्न में दर्शाया गया है तथा दूसरे भाग को उत्तर आकृतियों के रूप में (A), (B), (C) और (D) से दर्शाया गया है। नीचे की आकृति से ज्यामितीय आकृति को पूर्ण करने वाली आकृति को ज्ञात करें।

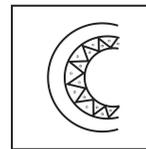
21. प्रश्न आकृति



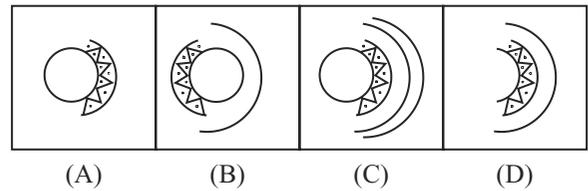
उत्तर आकृतियाँ



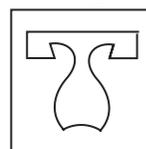
22. प्रश्न आकृति



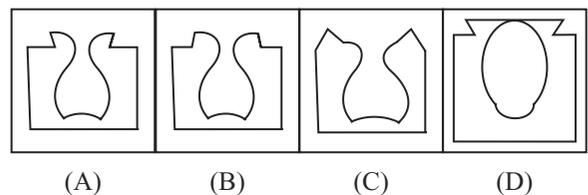
उत्तर आकृतियाँ



23. प्रश्न आकृति



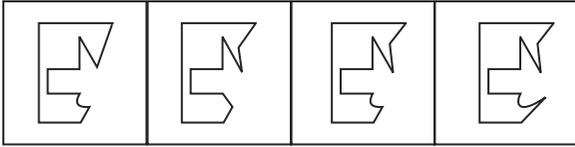
उत्तर आकृतियाँ



24. प्रश्न आकृति



उत्तर आकृतियाँ

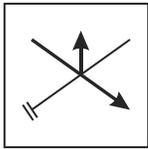


(A) (B) (C) (D)

निर्देश (प्रश्न संख्या 25 से 28 तक)

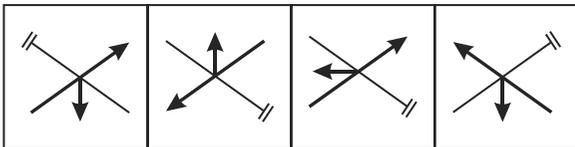
प्रत्येक प्रश्न में एक प्रश्न आकृति दर्शायी गई है, तथा उसके बाद (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर आकृतियाँ दर्शायी गई हैं। किसी दर्पण को XY के अनुदिश रखे जाने पर प्रश्न आकृति के सही दर्पण प्रतिबिम्ब को उत्तर आकृति से चुनिए।

25. प्रश्न आकृति



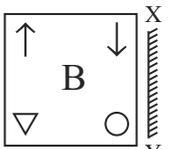
X

उत्तर आकृतियाँ



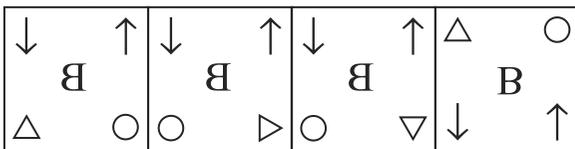
(A) (B) (C) (D)

26. प्रश्न आकृति



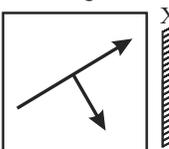
Y

उत्तर आकृतियाँ



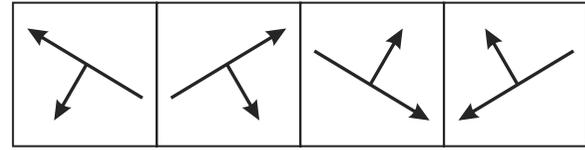
(A) (B) (C) (D)

27. प्रश्न आकृति



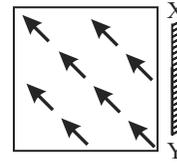
Y

उत्तर आकृतियाँ

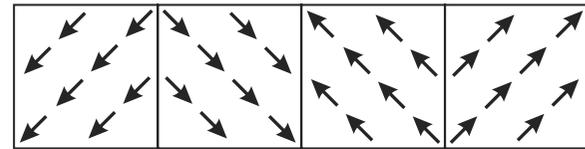


(A) (B) (C) (D)

28. प्रश्न आकृति



उत्तर आकृतियाँ

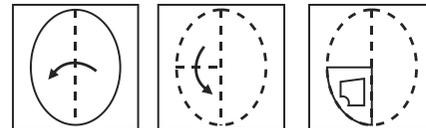


(A) (B) (C) (D)

निर्देश (प्रश्न संख्या 29 से 32 तक)

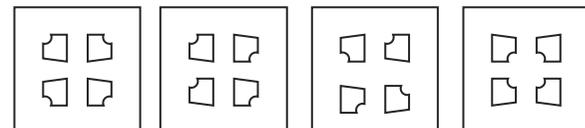
प्रत्येक प्रश्न में, प्रश्न आकृति में दर्शाये अनुसार कागज के एक टुकड़े को तह देकर पंच किया गया तथा (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर आकृतियाँ दर्शायी गई हैं। कागज के टुकड़े की तह को खोलने पर वह जिस प्रकार दिखेगा वैसी ही आकृति उत्तर आकृतियों से चुनिए।

29. प्रश्न आकृतियाँ



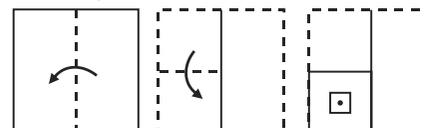
(X) (Y) (Z)

उत्तर आकृतियाँ



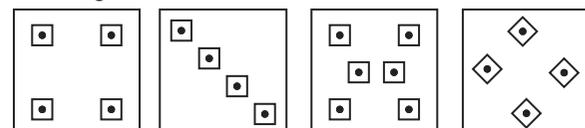
(A) (B) (C) (D)

30. प्रश्न आकृतियाँ



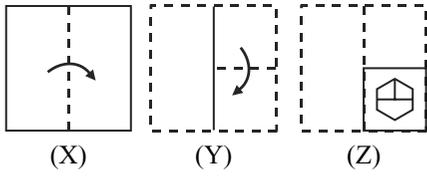
(X) (Y) (Z)

उत्तर आकृतियाँ

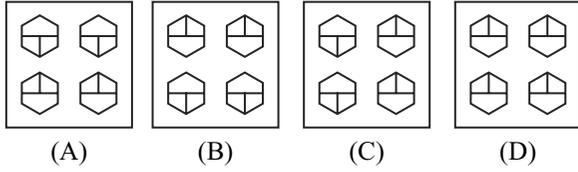


(A) (B) (C) (D)

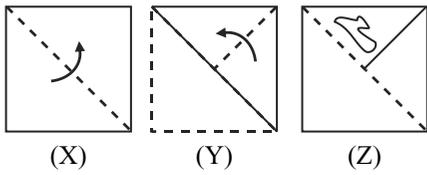
31. प्रश्न आकृतियाँ



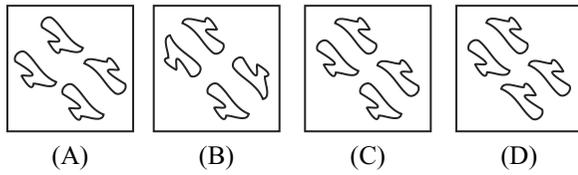
उत्तर आकृतियाँ



32. प्रश्न आकृतियाँ



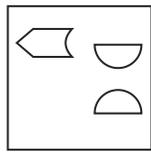
उत्तर आकृतियाँ



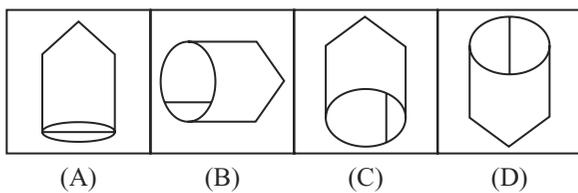
निर्देश (प्रश्न संख्या 33 से 36 तक)

प्रत्येक प्रश्न में, एक प्रश्न आकृति दी गई है, तथा (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर आकृतियाँ दी गई हैं। उत्तर आकृतियों से उस आकृति का चयन करें, जिसे प्रश्न आकृति में उपलब्ध कट-आउट से बनाया जा सकता हो।

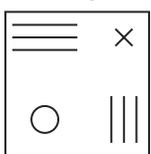
33. प्रश्न आकृति



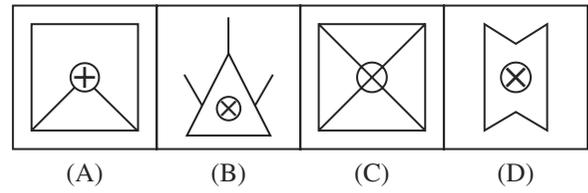
उत्तर आकृतियाँ



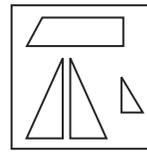
34. प्रश्न आकृति



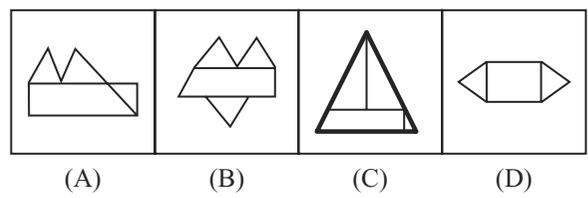
उत्तर आकृतियाँ



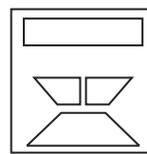
35. प्रश्न आकृति



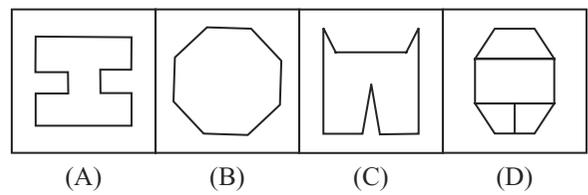
उत्तर आकृतियाँ



36. प्रश्न आकृति



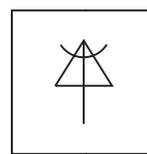
उत्तर आकृतियाँ



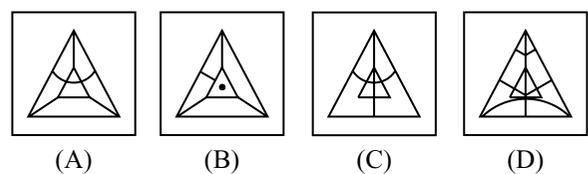
निर्देश (प्रश्न संख्या 37 से 40 तक)

प्रत्येक प्रश्न में एक प्रश्न आकृति दी गई है, तथा नीचे की ओर (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर आकृतियाँ दी गई हैं। उत्तर आकृतियों से उस आकृति को चुनिए जिसमें प्रश्न आकृति छिपी/ सन्निहित है।

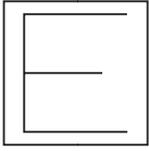
37. प्रश्न आकृति



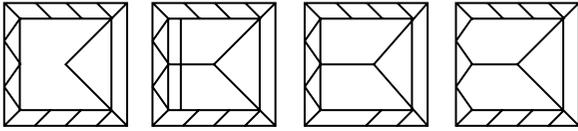
उत्तर आकृतियाँ



38. प्रश्न आकृति

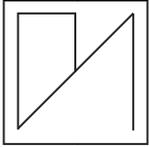


उत्तर आकृतियाँ

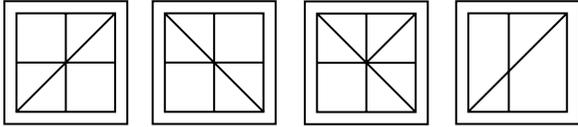


(A) (B) (C) (D)

39. प्रश्न आकृति

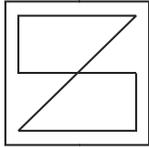


उत्तर आकृतियाँ

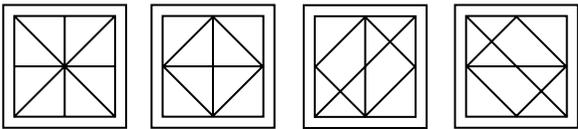


(A) (B) (C) (D)

40. प्रश्न आकृति



उत्तर आकृतियाँ



(A) (B) (C) (D)

### गणित

41. 67 को रोमन अंक में लिखो-

- (A) XLVII (B) LXVII  
(C) XXVII (D) DXVII

42. सभी प्राकृत संख्याओं और 0 को ..... संख्याएँ कहते हैं।

- (A) परिमेश (B) पूर्णांक (C) पूर्ण (D) अभाज्य

43. अंक 8 के स्थानीय मानों का योग 896.368 है।

- (A) 800.08 (B) 800.008 (C)  $\frac{8}{100}$  (D)  $8 + \left(\frac{8}{100}\right)$

44. कक्षा 8 में XC के छात्र हैं। XL के छात्र आज अनुपस्थित हैं। कितने विद्यार्थी उपस्थित हैं (रोमन अंक में)

- (A) L (B) XL (C) LX (D) X

45. तीन घंटियाँ नियमित अन्तराल पर क्रमशः 20, 25 और 30 मिनट बाद बजती हैं। यदि वे एक साथ 11:00 a.m. पर बजती हैं, तो एक साथ फिर कब बजेगी?

- (A) 3:00 a.m. (B) 3:00 p.m.  
(C) 4:00 a.m. (D) 4:00 p.m.

46. सरल करें-  $\frac{-(4-6)^2 - 3(-2) + |-6|}{18 - 9 \div 3 \times 5}$

- (A)  $\frac{3}{8}$  (B)  $\frac{4}{7}$  (C)  $\frac{8}{3}$  (D)  $\frac{7}{4}$

47. सरल करें-

$$(0.25 + 0.50 \div 0.25) \times \frac{4}{9}$$

- (A) 1 (B)  $\frac{9}{4}$  (C)  $\frac{4}{9}$  (D) 0

48. सरल करें-

$$\frac{5}{3} \times \frac{7}{51} \text{ का } \frac{17}{5} - \frac{1}{3}$$

$$\frac{2}{9} \times \frac{5}{7} \text{ का } \frac{28}{5} - \frac{2}{3}$$

- (A)  $\frac{1}{2}$  (B) 4 (C) 2 (D)  $\frac{1}{4}$

49.  $\left(\frac{1}{2} - \frac{1}{4} + \frac{1}{5} - \frac{1}{6}\right)$  को जब  $\left(\frac{2}{5} - \frac{5}{9} + \frac{3}{5} - \frac{7}{18}\right)$  से भाग दिया जाए, तो परिणाम क्या होगा ?

- (A)  $5\frac{1}{10}$  (B)  $2\frac{1}{18}$  (C)  $3\frac{1}{6}$  (D)  $3\frac{3}{10}$

50. एक फल विक्रेता ₹ 1 में 2 की दर से नींबू खरीदता है, एवं ₹ 3 में 5 की दर से बेचता है। तो उसको ₹ 100 नींबू पर कितना लाभ/हानि हुआ।

- (A) 80 (B) 20 (C) 15 (D) 10

51. एक वस्तु को 1500 में बेचा गया, जिससे एक हानि हुई। अगर वह वस्तु ₹ 1700 में बेची जाती तो दुकानदार को उस हानि का दो गुना लाभ होता। उस वस्तु का लागत मूल्य बताइये-

- (A) ₹ 525 (B) ₹ 1722.72  
(C) ₹ 6000 (D) ₹ 1721.28

52. एक आयत की परिमाप 70 इकाई है और उसका क्षेत्रफल 276 वर्ग इकाई है। उसकी सबसे लम्बी भुजा का मान है-

- (A) 12 इकाई (B) 18 इकाई (C) 23 इकाई (D) 36 इकाई

53. यदि  $\frac{50}{*} = \frac{*}{12\frac{1}{2}}$  है, तो \* का मान ज्ञात करें-

- (A)  $\frac{25}{2}$  (B)  $\frac{4}{25}$  (C) 4 (D) 25

54.  $3\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{4}$  का मान ज्ञात कीजिए-

- (A) 16 (B) 14 (C) 17 (D) 32

55.  $5\frac{3}{4} \times 8\frac{3}{4} - 3\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2} = ?$  का मान ज्ञात कीजिए—

- (A) 31.06 (B) 60.31 (C) 13.06 (D) 60.13

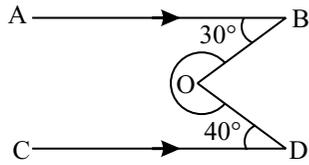
56. गौरांश के पास 290 कार्ड हैं। तान्या के पास 150 कार्ड हैं। गौरांश को तान्या को कितने कार्ड देने चाहिए ताकि तान्या के पास गौरांश से 3 गुना अधिक कार्ड हों?

- (A) 180 (B) 40 (C) 140 (D) 80

57. यदि दो संपूरक कोणों में  $44^\circ$  का अंतर है, तो उनमें से एक कोण है—

- (A)  $68^\circ$  (B)  $65^\circ$  (C)  $102^\circ$  (D)  $72^\circ$

58. दिये गये चित्र में,  $AB \parallel CD$ ,  $\angle ABO = 30^\circ$  तथा  $\angle CDO = 40^\circ$  हो, तो बहिष्कोण  $\angle BOD = ?$



- (A)  $290^\circ$  (B)  $240^\circ$  (C)  $280^\circ$  (D)  $260^\circ$

59. एक वर्ग और एक त्रिभुज का समान क्षेत्रफल है। यदि वर्ग की भुजा और त्रिभुज की ऊँचाई का अनुपात 2 : 3 है, तो त्रिभुज में ऊँचाई और आधार का अनुपात है—

- (A) 2 : 3 (B) 2 : 5 (C) 9 : 8 (D) 9 : 11

60. भारत में लोग अलग-अलग भाषाएँ बोलते हैं। डिग्री में सही विकल्प चुनें जो चार्ट में दी गई जानकारी का उपयोग करके तमिल बोलने वाले लोगों की संख्या का प्रतिनिधित्व करता है।



भाषा	लोगों की संख्या
(i) हिन्दी	40
(ii) अंग्रेजी	12
(iii) मराठी	9
(iv) तमिल	7
(v) बंगाली	4
कुल	72

- (A)  $45^\circ$  (B)  $35^\circ$  (C)  $20^\circ$  (D)  $60^\circ$

## हिंदी

### निर्देश (प्रश्न संख्या 61 से 80)

इस खण्ड में चार गद्यांश हैं। प्रत्येक गद्यांश पर पाँच प्रश्न हैं। प्रत्येक गद्यांश को सावधानी से पढ़ें और उसके नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न के लिए चार सम्भावित उत्तर दिये गये हैं, जिनकी क्रम संख्या (A), (B), (C) और (D) है। इनको केवल एक ही उत्तर सही है। सही उत्तर चुनें।

#### गद्यांश 1

समय बहुत मूल्यवान होता है। यह बीत जाए तो लाखों-करोड़ों रुपये खर्च करके भी इसे वापस नहीं लाया जा सकता। इस संसार में जिसने भी समय की कद्र की है, उसने सुख के साथ जीवन गुजारा है और जिसने समय की बर्बादी की, वह खुद ही बर्बाद हो गया है। समय का मूल्य उस खिलाड़ी से पूछिए, जो सेकंड के सौवें हिस्से से पदक चूक गया हो। स्टेशन पर खड़ी रेलगाड़ी एक मिनट के विलम्ब से छूट जाती है। आजकल तो कई विद्यालयों में देरी से आने पर विद्यालय में प्रवेश भी नहीं करने दिया जाता। छात्रों को तो समय का मूल्य और भी अच्छी तरह समझ लेना चाहिए, क्योंकि इस जीवन की कद्र करके वे अपने जीवन के लक्ष्य को पा सकते हैं।

61. उपरोक्त गद्यांश में कीमती किसे माना गया है?

- (A) जीवन को (B) अनुशासन को  
(C) समय को (D) खेल को

62. गद्यांश में प्रयुक्त 'विलम्ब' का समानार्थी है—

- (A) शीघ्रता (B) अविलम्ब (C) गत (D) देर

63. सेकंड के सौवें हिस्से से पदक कौन चूक जाता है ?

- (A) खिलाड़ी जिसने मामूली अंतर से पदक गंवा दिया हो  
(B) वह यात्री जिसकी ट्रेन छूट गई  
(C) उपर्युक्त दोनों लोग (A) और (B)  
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

64. छात्रों को समय की कद्र करने से क्या लाभ होता है?

- (A) वे स्वस्थ हो जाते हैं।  
(B) वे मेधावी बन जाते हैं।  
(C) वे सभी विषयों में 100% अंक प्राप्त करते हैं।  
(D) वे लोकप्रिय हो जाते हैं।

65. इस गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक होगा—

- (A) समय का मूल्य  
(B) जीवन का लक्ष्य  
(C) विद्यार्थी जीवन में समय का महत्त्व  
(D) अनुशासन

#### गद्यांश 2

एक जंगल में परिजात का एक पेड़ था। परिजात का कोई मुकाबला नहीं था। उसकी सुंदरता बेजोड़ थी। उसका रंग-रूप निराला था। परिजात को भी अपने गुणों का पूरा-पूरा पता था। नीले आसमान में सिर उठाए इस शान से खड़ा रहता, मानो पेड़ों का सरताज हो। जब बहार के दिन आते तो परिजात अनगिनत नन्हें-नन्हें फूलों से लद जाता, लगता मानो किसी ने आकाश से सारे तारे तोड़कर परिजात की शाखाओं पर टाँक दिए हों। नन्हें फूलों से झिलमिलाता परिजात जब सुगंध भरी पराग जंगल में बिखेरता तो जंगल

नंदन बन जाता। चुंबक की तरह परिजात सबको अपनी तरफ खींचता, जिसे देखो, वही परिजात की तरफ भागता। सतरंगी शालें ओढ़े चटकीली तितलियाँ सहेलियों के साथ झुंड का झुंड बनाकर परिजात का शृंगार देखने आतीं तथा जाते-जाते फूलों से खींचकर ढेरों पराग अपने साथ ले जातीं।

66. जंगल में किसका पेड़ था?

- (A) नीम (B) परिजात (C) पीपल (D) आम

67. परिजात अपने आप को स्वयं क्या समझता था?

- (A) पेड़ों का सरताज (B) पेड़ों का दास  
(C) ईश्वर (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

68. गद्यांश में प्रयुक्त शब्द 'पराग' का समानार्थी है।

- (A) पुष्पराज (B) कनिष्ठ (C) आलोक (D) बहिरंग

69. तितलियाँ जाते-जाते फूलों से खींचकर ढेरों अपने साथ ले जाती हैं।

- (A) सुगन्ध (B) पराग (C) शृंगार (D) रंग-रूप

70. इस गद्यांश का शीर्षक है

- (A) परिजात एक वृक्ष (B) परिजात पेड़ों का सरताज  
(C) परिजात जंगल का राजा (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

### गद्यांश 3

बढ़ती जनसंख्या ने अनेक प्रकार की समस्याओं को जन्म दिया है—रोटी, कपड़ा, मकान की कमी, बेरोजगारी, निरक्षता, कृषि एवं उद्योगों के उत्पादनों में कमी आदि। हम जितनी अधिक उन्नति करते हैं या विकास करते हैं, जनसंख्या उनके अनुपात में कहीं अधिक बढ़ जाती है। बढ़ती जनसंख्या के समक्ष सभी सरकारी प्रयास असफल दिखाई देते हैं। कृषि उत्पादन और औद्योगिक विकास बढ़ती जनसंख्या के सामने नगण्य सिद्ध हो रहे हैं। इन सभी बातों को ध्यान में रखते हुए जनसंख्या वृद्धि पर नियंत्रण की अति आवश्यकता है। इसके बिना विकास के लिए किए गए सभी प्रकार के प्रयत्न अधूरे रह जाएँगे।

71. बढ़ती जनसंख्या ने किसे जन्म दिया है ?

- (A) दुर्गुणों को  
(B) अनेक प्रकार की समस्याओं को  
(C) दुर्भावनाओं को  
(D) अनेक प्रकार की विपदाओं को।

72. विकास कार्य क्यों नहीं दिखाई देते ?

- (A) राजनीतिक अक्षमता के कारण

(B) समस्याओं के कारण

(C) भ्रष्टाचार के कारण

(D) जनसंख्या की वृद्धि के कारण

73. गद्यांश में प्रयुक्त शब्द 'उन्नति' का विलोम है—

- (A) अवनति (B) उत्थान (C) विकास (D) उत्कर्ष

74. बढ़ती जनसंख्या के समक्ष कौन-से प्रयास असफल दिखाई देते हैं?

- (A) सभी सरकारी प्रयास (B) सभी मानवीय प्रयास  
(C) सभी गैर-सरकारी प्रयास (D) सभी सामाजिक प्रयास

75. "नगण्य" शब्द का सही अर्थ है—

- (A) बहुत (B) थोड़ा (C) पर्याप्त (D) अपर्याप्त

### गद्यांश 4

गरमी के इस प्रकोप से अपने आपको बचाने के लिए मनुष्य ने उपाय खोज निकाले हैं। साधारण आय वाले घरों में बिजली के पंखे चल रहे हैं, जो नर-नारियों की पसीने से रक्षा करते हैं। अमीरों के यहाँ वातानुकूलन यंत्र लगे हैं। समर्थ जन गरमी से बचने के लिए पहाड़ी स्थलों पर चले जाते हैं और ज्येष्ठ की तपती दोपहरी पहाड़ की ठंडी हवाओं में बिताते हैं। प्यास बुझाने के लिए शीतल पेय हैं बर्फ और बर्फ से बने पदार्थ ग्रीष्म के शत्रु और लोगों के लिए वरदान हैं।

76. गरमी के प्रकोप से बचने के लिए किसने उपाय खोज निकाले हैं?

- (A) मछलियों ने (B) जानवरों ने (C) मनुष्यों ने (D) इन सभी ने

77. अमीरों के यहाँ क्या लगे हुए हैं?

- (A) वातानुकूलन के यंत्र (B) भूकंपरोधी यंत्र  
(C) परीक्षण यंत्र (D) उपर्युक्त सभी

78. समर्थ जन गरमी से बचने के लिए कहाँ चले जाते हैं?

- (A) हिमालय पर (B) शिमला (C) पहाड़ों पर (D) कन्याकुमारी

79. प्यास बुझाने के लिए ..... क्या है?

- (A) पानी (B) शीतल पेय  
(C) घड़े का जल (D) फ्रिज का जल

80. गरमी में आम लोगों के लिए क्या है?

- (A) बर्फ और बर्फ से बने पदार्थ (B) शीतल पेय  
(C) पानी (D) प्याऊ





जवाहर नवोदय विद्यालय प्रवेश परीक्षा-20\_\_

पृष्ठ-2 SIDE-2

(To be filled by the Candidate)

अनुक्रमांक Roll No.	मुख्य प्रश्न पुस्तिका Main Test Booklet No.
<input type="text"/>	<input type="text"/>
0000000000	0000000000
1111111111	1111111111
2222222222	2222222222
3333333333	3333333333
4444444444	4444444444
5555555555	5555555555
6666666666	6666666666
7777777777	7777777777
8888888888	8888888888
9999999999	9999999999

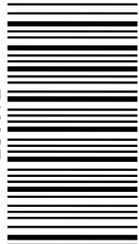
(To be filled by the Invigilator)

अनुक्रमांक Roll No.	मुख्य प्रश्न पुस्तिका Main Test Booklet No.	State	Distt.	Block	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
0000000000	0000000000	00	00	00	00
1111111111	1111111111	11	11	11	11
2222222222	2222222222	22	22	22	22
3333333333	3333333333	33	33	33	33
4444444444	4444444444	44	44	44	44
5555555555	5555555555	55	55	55	55
6666666666	6666666666	66	66	66	66
7777777777	7777777777	77	77	77	77
8888888888	8888888888	88	88	88	88
9999999999	9999999999	99	99	99	99

OMR ANSWER SHEET

उत्तर पत्रिका नं./Answer Sheet No.

280072



मुख्य पुस्तिका कोड  
Main booklet Code

A

Q.No.	Response	Q.No.	Response	Q.No.	Response	Q.No.	Response
1	A B C D	21	A B C D	41	A B C D	61	A B C D
2	A B C D	22	A B C D	42	A B C D	62	A B C D
3	A B C D	23	A B C D	43	A B C D	63	A B C D
4	A B C D	24	A B C D	44	A B C D	64	A B C D
5	A B C D	25	A B C D	45	A B C D	65	A B C D
6	A B C D	26	A B C D	46	A B C D	66	A B C D
7	A B C D	27	A B C D	47	A B C D	67	A B C D
8	A B C D	28	A B C D	48	A B C D	68	A B C D
9	A B C D	29	A B C D	49	A B C D	69	A B C D
10	A B C D	30	A B C D	50	A B C D	70	A B C D
11	A B C D	31	A B C D	51	A B C D	71	A B C D
12	A B C D	32	A B C D	52	A B C D	72	A B C D
13	A B C D	33	A B C D	53	A B C D	73	A B C D
14	A B C D	34	A B C D	54	A B C D	74	A B C D
15	A B C D	35	A B C D	55	A B C D	75	A B C D
16	A B C D	36	A B C D	56	A B C D	76	A B C D
17	A B C D	37	A B C D	57	A B C D	77	A B C D
18	A B C D	38	A B C D	58	A B C D	78	A B C D
19	A B C D	39	A B C D	59	A B C D	79	A B C D
20	A B C D	40	A B C D	60	A B C D	80	A B C D

↑ कृपया यहाँ से काटे / Please Cut Here ↑

Invigilator to Put Centre Stamp in Blue/Black

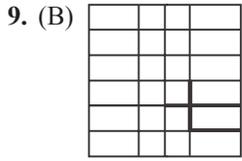
उत्तर पत्रिका निरीक्षक को सौंपने से पहले उम्मीदवार को यह जाँच करनी चाहिए कि अनुक्रमांक एवं मुख्य प्रश्न पुस्तिका संख्या सही ढंग से भर दिए गए और चिन्हित कर दिए गए हैं।  
Before handing over the OMR Sheet to the Invigilator, the candidate should check that roll number and main test booklet numbers are filled in and marked correctly.

Signature of Candidate running hand

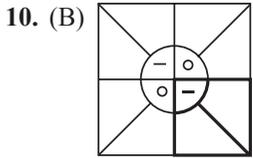
Signature of Invigilator

मानसिक योग्यता

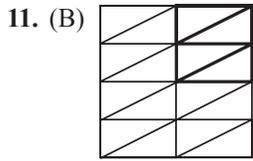
1. (A) विकल्प (A) को छोड़कर अन्य सभी विकल्पों की आकृतियों में, वर्गाकार भुजाओं को दो तरफ काटा गया है।
2. (D) आकृति (D) को छोड़कर, अन्य सभी आकृतियों को आपस में घुमाकर प्राप्त किया जा सकता है।
3. (C) आकृति (C) को छोड़कर अन्य सभी आकृतियों को आपस में घुमाकर प्राप्त किया जा सकता है।
4. (B) आकृति (B) को छोड़कर अन्य सभी आकृतियों में, रेखा के दोनों ओर रेखाखण्डों की संख्या समान हैं।
5. (A) प्रश्न में दी गयी आकृति विकल्प (A) में दी गयी आकृति के एकदम समान है। इसलिए विकल्प (A) सही उत्तर है।
6. (D) प्रश्न में दी गयी आकृति विकल्प (D) में दी गयी आकृति के एकदम समान है। इसलिए विकल्प (D) सही उत्तर है।
7. (C) प्रश्न में दी गयी आकृति विकल्प (C) में दी गयी आकृति के एकदम समान है। इसलिए विकल्प (C) सही उत्तर है।
8. (D) प्रश्न में दी गयी आकृति विकल्प (D) में दी गयी आकृति के एकदम समान है। इसलिए विकल्प (D) सही उत्तर है।



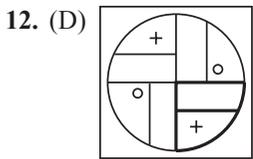
दी गई प्रश्न आकृति के प्रतिरूप को उत्तर आकृति (B) पूरा करेगी।  
अतः विकल्प (B) सही उत्तर है।



दी गई प्रश्न आकृति के प्रतिरूप को उत्तर आकृति (B) पूरा करेगी।  
अतः विकल्प (B) सही उत्तर है।

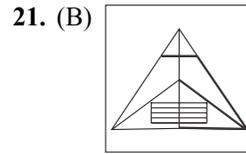


दी गई प्रश्न आकृति के प्रतिरूप को उत्तर आकृति (B) पूरा करेगी।  
अतः विकल्प (B) सही उत्तर है।



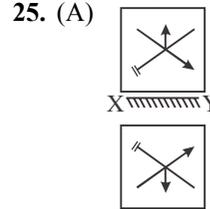
दी गई प्रश्न आकृति के प्रतिरूप को उत्तर आकृति (D) पूरा करेगी।  
अतः विकल्प (D) सही उत्तर है।

13. (C) प्रत्येक अगली आकृति में, एक लघु वर्ग मुख्य डिजाइन से जुड़ा जाता है। आगे यही क्रम जारी रहे तो उत्तर-आकृति (C) प्राप्त होगी।
14. (D) प्रत्येक अगली आकृति में, वृत्त के बाहर डिजाइनें दक्षिणावर्त दिशा में एक स्थान आगे खिसक जाती हैं। वृत्त के अन्दर लघु वृत्त तथा त्रिभुज आपस में अपना स्थान परिवर्तित कर लेते हैं तथा मध्य आकृति हर बार पलट जाती है।
15. (D) प्रत्येक अगली आकृति में, कालांकित भाग वामावर्त दिशा में एक स्थान आगे खिसक जाता है तथा रेखांकित भाग दक्षिणावर्त दिशा में दो स्थान आगे खिसक जाता है।
16. (C) प्रत्येक अगली आकृति में, वर्ग दक्षिणा-वर्त दिशा में आधा तथा एक स्थान आगे खिसक जाता है तथा त्रिभुज वामावर्त दिशा में क्रमशः आधा, एक, डेढ़, दो, ..... स्थान आगे खिसक जाता है।
17. (D) पहली से दूसरी आकृति में, अन्दर वाली आकृति आकार में बड़ी हो जाती है। बाहर वाली आकृति आकार में छोटी होकर पलट जाती है तथा इसका शीर्ष अन्दर वाली आकृति को ऊपर की तरफ छूता है। अन्दर वाली आकृति के बिन्दु बाहर वाली आकृति में आ जाते हैं। उसी प्रकार तीसरी आकृति से चौथी आकृति (D) प्राप्त होती है।
18. (C) पहली आकृति, दूसरी आकृति में पलट जाती है तथा बिन्दुओं की स्थिति बदल जाती है। इसी प्रकार तीसरी आकृति को पलटकर तथा बिन्दुओं की स्थिति बदलकर विकल्प (C) आकृति प्राप्त होगी।
19. (C) दूसरी आकृति पहली आकृति का दर्पण प्रतिबिम्ब है। उसी प्रकार चौथी आकृति तीसरी आकृति का दर्पण प्रतिबिम्ब है।
20. (A) पहली आकृति से दूसरी आकृति में, पहली आकृति 45° दक्षिणावर्त घूम जाती है तथा दो समान आकृतियाँ एक-दूसरे को प्रतिच्छेदित करती हैं। इसी प्रकार तीसरी आकृति से चौथी आकृति विकल्प (A) प्राप्त होती है।

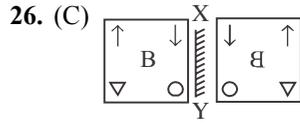


विकल्प (B) की आकृति प्रश्न चित्र में दी गयी ज्यामितीय आकृति को पूरा करती है।

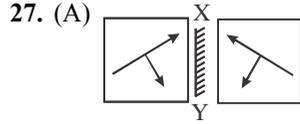
22. (D) विकल्प (D) की आकृति प्रश्न चित्र में दी गयी ज्यामितीय आकृति को पूरा करती है।
23. (A) विकल्प (A) की आकृति प्रश्न चित्र में दी गयी ज्यामितीय आकृति को पूरा करती है।
24. (C) विकल्प (C) की आकृति प्रश्न चित्र में दी गयी ज्यामितीय आकृति को पूरा करती है।



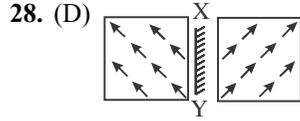
विकल्प (A) प्रश्न आकृति का सही दर्पण प्रतिबिम्ब है, क्योंकि दर्पण में पास वाली वस्तु पास तथा दूर वाली वस्तु दूर दिखाई देती है।



विकल्प (C) प्रश्न आकृति का सही दर्पण प्रतिबिम्ब है।

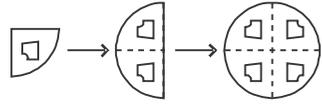


विकल्प (A) प्रश्न आकृति का सही दर्पण प्रतिबिम्ब है।



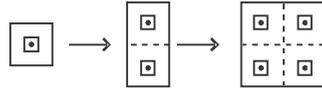
विकल्प (D) प्रश्न आकृति का सही दर्पण प्रतिबिम्ब है।

29. (A) मुड़े तथा छिद्रित कागज को क्रम से खोलने पर,



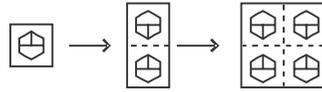
पूरा खोलने के बाद यह विकल्प (A) के समान दिखाई देगा।

30. (A) कागज को क्रम से खोलने पर,



पूरा खोलने के बाद आकृति विकल्प (A) के समान दिखाई देती है।

31. (A) कागज को क्रमानुसार खोलने पर,



कागज को पूरा खोलने के बाद आकृति विकल्प (A) के समान दिखाई देती है।

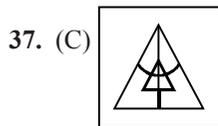
32. (B) मुड़े तथा छिद्रित कागज को क्रम से खोलने के बाद आकृति विकल्प (B) के समान दिखाई देती है। अतः विकल्प (B) सही है।

33. (D) प्रश्न आकृति में दिए गए टुकड़ों से विकल्प (D) की आकृति बनाई जा सकती है।

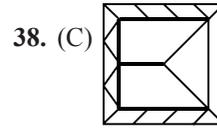
34. (B) प्रश्न आकृति में दिए गए टुकड़ों से विकल्प (B) की आकृति बनायी जा सकती है।

35. (C) प्रश्न आकृति में दिए गए टुकड़ों से विकल्प (C) की आकृति बनायी जा सकती है।

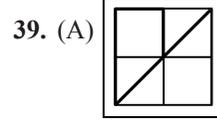
36. (D) प्रश्न आकृति में दिए गए टुकड़ों से विकल्प (D) की आकृति बनायी जा सकती है।



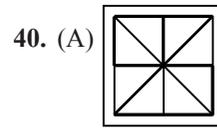
अतः विकल्प (C) में प्रश्न आकृति निहित है।



दी गई प्रश्न आकृति विकल्प (C) की आकृति में निहित है।



अतः विकल्प (A) की आकृति में प्रश्न आकृति निहित है।



विकल्प (A) की आकृति में प्रश्न आकृति निहित है।

### गणित

41. (B) 60 का रोमन अंक = LX

तथा 7 का रोमन अंक = VII

तो 67 का रोमन अंक LXVII है।

42. (C) सभी प्राकृत संख्या और 0 को पूर्ण संख्या कहते हैं।

43. (A) 8 का स्थानीय मान =  $8 \times 100 = 800$

$$\text{और } \frac{8}{100} = 0.08$$

तथा दोनों स्थानीय मानों का योग

$$= 800 + 0.08$$

$$= 800.08$$

44. (A) कक्षा 8 में कुल छात्र = XC = 90

तथा अनुपस्थित छात्र = XL = 40

$$\therefore \text{कुल उपस्थित छात्रों की संख्या} = 90 - 40 = 50 = L$$

45. (D) 

5	20, 25, 30
5	4, 5, 6
2	4, 1, 6
2	2, 1, 3
3	1, 1, 3
	1, 1, 1

$$5 \times 5 \times 2 \times 2 \times 3$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$= 300 \text{ मिनट या } 5 \text{ घंटे}$$

$$47. (A) \left( \frac{25}{100} + \frac{5}{10} \times \frac{1}{0.25} \right) \times \frac{4}{9}$$

$$= \left( \frac{1}{4} + \frac{5}{10} \times \frac{100}{25} \right) \times \frac{4}{9}$$

$$= \left( \frac{1}{4} + 2 \right) \times \frac{4}{9}$$

$$= \frac{9}{4} \times \frac{4}{9} = 1$$

$$48. (C) \frac{5}{3} \times \frac{7}{51} \text{ का } \frac{17}{5} - \frac{1}{3}$$

$$\frac{2}{9} \times \frac{5}{7} \text{ का } \frac{28}{5} - \frac{2}{3}$$

$$= \frac{5}{3} \times \left( \frac{7}{51} \times \frac{17}{5} \right) - \frac{1}{3}$$

$$= \frac{2}{9} \times \left( \frac{5}{7} \times \frac{28}{5} \right) - \frac{2}{3}$$

$$= \frac{5}{3} \times \frac{7}{15} - \frac{1}{3}$$

$$= \frac{2}{9} \times 4 - \frac{2}{3}$$

$$= \frac{7}{9} - \frac{1}{3} = \frac{7-3}{8-6} = \frac{4}{2} = 2$$

$$49. (A) \left( \frac{1}{2} - \frac{1}{4} + \frac{1}{5} - \frac{1}{6} \right) \div \left( \frac{2}{5} - \frac{5}{9} + \frac{3}{5} - \frac{7}{18} \right)$$

$$\Rightarrow \left( \frac{30-15+12-10}{60} \right) \div \left( \frac{36-50+54-35}{90} \right)$$

$$\Rightarrow \frac{17}{60} \times \frac{90}{5} = 5 \frac{1}{10}$$

$$50. (C) \quad 2 \text{ नींबू का क्रय मूल्य} = ₹ 1$$

$$1 \text{ नींबू का क्रय मूल्य} = ₹ \frac{1}{2}$$

$$100 \text{ नींबू का क्रय मूल्य} = \frac{100}{2} = ₹ 50$$

$$5 \text{ नींबू का विक्रय मूल्य} = ₹ 3$$

$$1 \text{ नींबू का विक्रय मूल्य} = ₹ \frac{3}{5}$$

$$100 \text{ नींबू का विक्रय मूल्य} = \frac{3}{5} \times 100$$

$$= ₹ 60$$

$$\text{अतः उसका लाभ} = 60 - 50 = ₹ 10$$

51. (B) प्रश्नानुसार,

$$\text{जब विक्रय मूल्य} = ₹ 1500, \text{ तब हानि} = L$$

$$\text{जब विक्रय मूल्य} = ₹ 1700, \text{ तब लाभ} = 2L$$

$$SP = \left( \frac{100 \pm \text{लाभ/हानि}}{100} \right) \times \text{लागत मूल्य},$$

$$SP_1 = 1500 = \frac{100-L}{100} \times CP \quad \dots(1)$$

$$SP_2 = 1700 = \frac{100+2L}{100} \times CP \quad \dots(2)$$

समीकरण (1) एवं (2) से

$$\frac{1500}{1700} = \frac{100-L}{100+2L}$$

$$1500 \times (100+2L) = 1700(100-L)$$

$$1500 + 30L = 1700 - 17L$$

$$30L - 17L = 1700 - 1500$$

$$13L = 200$$

$$L = \frac{200}{13}$$

समीकरण (1) से,

$$SP_1 = 1500 = \frac{100 - \frac{200}{13}}{100} \times CP$$

$$1500 = \frac{1300 - 200}{13} \times CP$$

$$1500 = \frac{1100}{1300} \times C.P.$$

$$C.P. = \frac{1500 \times 300}{1100}$$

$$= \frac{15 \times 1300}{11}$$

$$= ₹ 1772.72$$

अतः वस्तु का लागत मूल्य ₹ = 1772.72

$$52. (C) \text{ माना, लंबाई} = x \text{ इकाई}$$

$$\text{तथा चौड़ाई} = y \text{ इकाई}$$

$$\text{आयत का परिमाप} = 2 \text{ (लम्बाई + चौड़ाई)}$$

$$\Rightarrow 2 \times (x+y) = 70$$

$$\therefore x+y = 35 \quad \dots(i)$$

$$\text{आयत का क्षेत्रफल} = x \times y$$

$$xy = 276$$

$$(x-y)^2 = (x+y)^2 - 4xy$$

$$= (35)^2 - 4 \times 276$$

$$= 1225 - 1104$$

$$= 121$$

$$\Rightarrow (x-y) = 11 \quad \dots(ii)$$

समीकरण (i) व (ii) को हल करने पर,

$$x = 23 \text{ तथा } y = 12$$

अतः सबसे लम्बी भुजा की माप = 23 इकाई

$$53. (D) \quad \frac{50}{*} = \frac{*}{12 \frac{1}{2}}$$

$$(*)^2 = 50 \times \frac{25}{2}$$

$$(*)^2 = 625$$

$$* = \sqrt{625} = 25$$

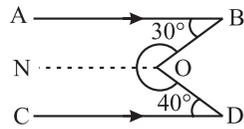
54. (C)  $\frac{13}{4} \times \frac{7}{2} + \frac{5}{2} \times \frac{9}{4}$   
 $\Rightarrow \frac{91}{8} + \frac{45}{8} = \frac{136}{8} = \frac{34}{2} = 17$

55. (A)  $\frac{23}{4} \times \frac{35}{4} - \frac{7}{2} \times \frac{11}{2} = \frac{805}{16} - \frac{77}{4}$   
 $= \frac{805 - 308}{16}$   
 $= \frac{497}{16} = 31.06$

56. (A) माना, गौरांश ने टैगर को  $x$  कार्ड दिये  
 प्रश्नानुसार,  
 $3(290 - x) = 150 + x$   
 $870 - 3x = 150 + x$   
 $4x = 720$   
 $x = 180$

57. (A) माना, दो सम्पूरक कोण  $x^\circ$  तथा  $(180 - x)^\circ$  हैं।  
 तब  $x - (180 - x) = 44^\circ$   
 $\Rightarrow x - 180 + x = 44^\circ$   
 $\Rightarrow 2x = 44^\circ + 180^\circ = 224^\circ$   
 $\Rightarrow x = 112^\circ$   
 और  $180 - x = 180 - 112 = 68^\circ$   
 अतः अभीष्ट कोण =  $68^\circ$

58. (A) चित्र से,



$\angle ABO + \angle BON = 180^\circ$   
 $\angle CDO + \angle DON = 180^\circ$   
 जोड़ने पर,  
 $\angle ABO + \angle BON + \angle CDO + \angle DON = 360^\circ$   
 $30^\circ + \angle BON + 40^\circ + \angle DON = 360^\circ$   
 $\angle BON + \angle DON = 360^\circ - 70^\circ$   
 $\angle BOD = 290^\circ$

59. (C) प्रश्नानुसार,

वर्ग का क्षेत्रफल = त्रिभुज का क्षेत्रफल  
 $\Rightarrow$  भुजा<sup>2</sup> =  $\frac{1}{2} \times$  आधार  $\times$  ऊँचाई  
 $2^2 = \frac{1}{2} \times$  आधार  $\times 3$   
 $\Rightarrow 4 = \frac{1}{2} \times 3 \times$  आधार  
 $\Rightarrow$  आधार =  $\frac{8}{3}$   
 $\therefore$  ऊँचाई : आधार =  $3 : \frac{8}{3}$   
 $= 9 : 8$

60. (C) चार्ट के अनुसार

तमिल बोलने वालों की आवश्यक संख्या =  $\frac{360}{72} \times 4 = 20^\circ$

## हिंदी

61. (C) प्रस्तुत गद्यांश में समय को मूल्यवान बताया गया है। ऐसा इसलिए क्योंकि यदि वह बीत जाए, तो इसे किसी भी कीमत पर पुनः प्राप्त नहीं किया जा सकता है।
62. (D) शब्द 'विलम्ब' का समानार्थी शब्द है— देर।
63. (A) प्रस्तुत गद्यांश के अनुसार, समय का मूल्य उस खिलाड़ी से पूछिए जो सेकण्ड के सौवें हिस्से से पदक चूक गया हो। अतः विकल्प (A) सही है।
64. (C) सभी छात्रों को समय की कद्र करनी चाहिए ताकि वे सभी विषयों में 100% अंक प्राप्त कर सकें।
65. (A) प्रस्तुत गद्यांश से हमें यह शिक्षा मिलती है कि हमें सदैव समय के मूल्य को समझना चाहिए। अपने जीवन में समय को व्यर्थ में नहीं गंवाना चाहिए। क्योंकि इसे गंवाने से हम लोग जीवन के लक्ष्य को प्राप्त नहीं कर सकते हैं।
66. (B) जंगल में परिजात का पेड़ था।
67. (A) परिताज स्वयं को पेड़ों का सरताज समझता था, क्योंकि उसे अपने गुणों का पूरा-पूरा पता था।
68. (A) शब्द 'पराग' का समानार्थी शब्द है— पुष्पराज।
69. (B) पराग।
70. (B) प्रस्तुत गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है— परिजात पेड़ों का सरताज।
71. (B) बढ़ती जनसंख्या ने अनेक प्रकार की समस्याओं को जन्म दिया है, जैसे— रोटी, कपड़ा, मकान की कमी, बेरोजगारी, निरक्षरता, कृषि एवं उद्योगों के उत्पादन में कमी आदि।
72. (D) जनसंख्या वृद्धि के कारण विकास कार्य दिखायी नहीं देते हैं।
73. (A) शब्द 'उन्नति' का विलोम शब्द है— अवनति।
74. (A) बढ़ती जनसंख्या के समक्ष सभी सरकारी प्रयास असफल दिखाई देते हैं।
75. (D) शब्द 'नगण्य' का सही अर्थ है— अपर्याप्त।
76. (C) सभी वर्ग के मनुष्यों (चाहे अमीर हो या गरीब) ने गरमी के प्रकोप से बचने के लिए उपाय खोज निकाले हैं।
77. (A) अमीरों के यहाँ वातानुकूलन के यन्त्र लगे हुए हैं।
78. (C) समर्थ जन गरमी से बचने के लिए पहाड़ी स्थलों पर चले जाते हैं।
79. (B) प्यास बुझाने के लिए शीतल पेय है।
80. (A) बर्फ और बर्फ से बने पदार्थ ग्रीष्म के शत्रु और लोगों के लिए वरदान हैं।

